



Ανοιχτή όραση

1 Σαμ. 3:1 Και το παιδί, ο Σαμουήλ, υπηρετούσε τον Κύριο μπροστά στον Ηλεί. Ο λόγος, όμως, του Κυρίου ήταν σπάνιος κατά τις ημέρες εκείνες· όραση δεν φαινόταν.

Ο λόγος του Κυρίου ήταν σπάνιος στον Ισραήλ κατά τη διάρκεια της διεφθαρμένης ιεροσύνης του Ηλεί. ΟΡΑΣΗ ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ. Η λέξη 'ανοιχτή' στα Εβραϊκά είναι 'nifratz', και έχει να κάνει με την όραση που εκρήγνυται ή ξεσπάει. Ο λόγος του Κυρίου έρχεται με όραση, όχι διανοητικά. Όταν χαθεί η όραση, η διάνοηση/ νους αναλαμβάνει. Δεδομένου ότι ο λόγος του Κυρίου είναι ο ίδιος ο Κύριος, αν δεν είναι παρών στον λόγο, κάτι είναι λάθος. Ο λόγος του Κυρίου οφείλει να εκδηλώνεται με τη θεία παρουσία Του και όχι με διανοητική λογική. Όταν ο λόγος Του εξέρχεται από το στόμα Του, γνωρίζουμε ότι είναι παρών και Τον βιώνουμε.

Πιστεύω ότι μέσω αυτών των γραφών στο 1 Σαμουήλ 3, ο Κύριος μου έδειξε ότι υπάρχει μια τύφλωση στην Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία που τους έχει προκαλέσει να φτιάξουν εικόνες για να τους βοηθήσουν να δουν. Αν Τον είχαν δει, δεν θα χρειάζονταν εικόνες και θα ήξεραν ότι αυτό που κάνουν είναι λάθος. Υπάρχει επίσης μια τύφλωση στο μεγαλύτερο μέρος της Εκκλησίας Του επειδή η διάνοια ψευδώς και ύπουλα έχει αντικαταστήσει την ανοιχτή όραση. Δεν υπάρχει αντικατάσταση στο να δει κάποιος τον Κύριο στο Πνεύμα. Δεν υπάρχει καμία αντικατάσταση στο να Τον βιώσει στο Πνεύμα. Ένα τεχνητό εικονίδιο δεν μπορεί να αντικαταστήσει μια ζωντανή σχέση με τον Ζωντανό Θεό, ούτε η διανοητικότητα μπορεί να αντικαταστήσει την γνήσια όραση και διορατικότητα μέσω του Πνεύματος.

Ο Θεός σήκωσε τον Σαμουήλ, έναν προφήτη-βλέποντα, να φέρει τον Ισραήλ πίσω στον Ζωντανό Λόγο και στην παρουσία Του. Ο Θεός θέλει να δημιουργήσει μια νέα φυλή όχι μόνο στην Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία, αλλά στο Σώμα του Χριστού παγκοσμίως, μια γενιά που να Τον γνωρίζει πρόσωπο με πρόσωπο, που να γνωρίζει τη φωνή Του, όπως ο Σαμουήλ. Η γενιά των αναζητητών, εκείνων που αναζητούν το πρόσωπό Του. *Ψαλμός 24:6.* Αλλά πρώτα πρέπει να αντιμετωπιστεί η αμαρτία στην ιεροσύνη, όπως έγινε στην οικογένεια του Ηλεί. Όπου δεν υπάρχει παρουσία του Κυρίου, μπορούμε να είμαστε σίγουροι ότι η αμαρτία μας έχει χωρίσει από Αυτόν. Έχει υποσχεθεί να κατοικήσει στο ναό Του, καθώς και στα σώματά μας, το ναό του Αγίου Πνεύματος Εάν απουσιάζει, υπάρχει λόγος. Μπορούμε να πούμε όλες τις δικαιολογίες που θέλουμε, αλλά αν Εκείνος δεν είναι εκεί, υπάρχει κάποιος λόγος. Μπορούμε να κάνουμε όσο θόρυβο θέλουμε, όπως οι προφύτες του Βάαλ κατά την εποχή του Ηλία. *1 Βασιλέων 18:26-29.* Μπορούμε να πηδάμε πάνω και κάτω, να φωνάζουμε όλη την ημέρα και να κόβουμε τον εαυτό μας όπως έκαναν εκείνοι, αλλά αν η πραγματική φωτιά δεν έρθει, όλες οι δραστηριότητές μας είναι μάταιες. Εάν Εκείνος δεν είναι εκεί, πρέπει να σταματήσουμε και να εξετάσουμε τον εαυτό μας για να δούμε αν είμαστε ΑΛΗΘΙΝΑ ΣΤΗΝ ΠΙΣΤΗ.

Η πίστη δεν είναι η θετική σκέψη και/ ή η θετική ομολογία. Είναι η ΥΠΟΣΤΑΣΗ των ελπιζομένων πραγμάτων, η ΒΕΒΑΙΩΣΗ των πραγμάτων μη βλεπομένων. *Εβραίους 11:1.* Είναι η ύπαρξη/ υπόσταση του αόρατου κόσμου που αποκαλύπτεται στον πνευματικό μας άνθρωπο μέσω των πνευματικών μας αισθήσεων. Διακηρύττουμε τον γραπτό Του λόγο, αλλά αυτό δεν αντικαθιστά μια ζωντανή πίστη που εισέρχεται σε μια στενή πνεύμα με Πνεύμα σχέση μαζί Του. Ο Θεός μας δημιούργησε με πνευματικά μάτια για να Τον βλέπουμε και πνευματικά αυτιά να Τον ακούμε.... Όποιος έχει μάτια για να δει... Όποιος έχει αυτιά για να ακούσει... Ας δει! Ας ακούσει!

1 Σαμ. 3:10 Και ήρθε ο Κύριος, και αφού στάθηκε, κάλεσε όπως τις προηγούμενες φορές: Σαμουήλ, Σαμουήλ. Τότε ο Σαμουήλ αποκρίθηκε: Μίλησε, επειδή ο δούλος σου ακούει.

Όπως ο Θεός ξύπνησε τον Σαμουήλ στη μέση της νύχτας, έτσι θέλει να αφυπνίσει την Εκκλησία Του σ' αυτή την σκοτεινή περίοδο για να ακούσει, να δει και να Τον βιώσει με έναν ζωντανό τρόπο. Θέλει να πει έναν παρόντα λόγο δικαιοσύνης που δεν θα γαργαλάει πλέον τα αυτιά του Σώματος Του, αλλά θα το μεταμορφώσει στο ώριμο ανάστημα του Χριστού.

Ο Σαμουήλ άκουσε τη ζωντανή φωνή του Θεού. Ο Κύριος στάθηκε πίσω Του. Η παρουσία Του ήταν απτή όταν συναντήθηκε με τον Σαμουήλ και του μίλησε έναν ξεκάθαρο λόγο. Ο Θεός ήρθε στον Σαμουήλ ως ο Δίκαιος Κριτής να ανακοινώσει κρίση πάνω στην διεφθαρμένη ιεροσύνη της οικογένειας του Ηλεί, επειδή παρεμπόδιζε την παρουσία του Θεού στο ναό. Η αμαρτία των ιερέων διέφθειρε τον λαό και δεν υπήρχε ΑΝΟΙΚΤΗ ΟΡΑΣΗ.

Ματθαίος 21:12 Και ο Ιησούς μπήκε μέσα στο ιερό τού Θεού, και έβγαλε έξω όλους αυτούς που πουλούσαν και αγόραζαν μέσα στο ιερό, και αναποδογύρισε τα τραπέζια των αργυραμοιβών, και τα καθίσματα αυτών που πουλούσαν τα περιστέρια·

Ησαΐας 59:1-2 Δέστε, το χέρι τού Κυρίου δεν μίκρυνε, ώστε να μη μπορεί να σώσει· ούτε βάρυνε το αυτί του, ώστε να μη μπορεί να ακούσει· αλλά, οι ανομιές σας έβαλαν χωρίσματα ανάμεσα σε σας και στον Θεό σας, και οι αμαρτίες σας έκρυψαν το πρόσωπό του από σας, για να μη ακούει.

Η σχέση ανάμεσα στο Ησαΐα 59 και τον Ιησού που αναποδογυρίζει τα τραπέζια στο ναό, είναι ξεκάθαρη. Ο Ιησούς απομάκρυνε με πάθος κάθε εμπόδιο που Τον χώριζε από τον λαό και τους εμπόδιζε να έρχονται κατευθείαν σ' Αυτόν. Οι Φαρισαίοι ηγέτες, όπως και οι ιερείς στην εποχή του Ηλεί, αμάρταναν και προκαλώντας διαχωρισμό ανάμεσα στον Θεό και στον λαό Του και ο Ιησούς ήρθε για να εξαλείψει τα εμπόδια.

Ματθαίος 21:13 και τους λέει: Είναι γραμμένο: «Ο οίκος μου, θα ονομάζεται οίκος προσευχής»· εσείς, όμως, τον κάνατε «σπήλαιο ληστών».

Το Άγιο Πνεύμα επιθυμεί να απομακρύνει όλα τα εμπόδια στον Οίκο Του αυτόν τον καιρό, ώστε η παρουσία Του να είναι τα πάντα και στα πάντα. Ο οίκος Του θα αποκαλείται για άλλη μια φορά οίκος προσευχής για όλους τους ανθρώπους να έρθουν και να λάβουν από Αυτόν σωτηρία και απελευθέρωση.

Ματθαίος 21:14 Και ήρθαν κοντά του μέσα στο ιερό τυφλοί και χωλοί· και τους θεράπευσε.

Μετά που ο Ιησούς καθάρισε το ναό ανατρέποντας τα πάντα που εμπόδιζαν, ο λαός ήρθε μέσα να θεραπευτεί. Ο Κύριος καθαρίζει τον οίκο Του επειδή επιθυμεί να ανοίξει το δρόμο για τυφλά μάτια να ανοίξουν, και χωλούς να περπατήσουν, τόσο πνευματικά όσο και φυσικά. Επιθυμεί να αποκαταστήσει τον παρόντα λόγο Του με ανοιχτή όραση στην Εκκλησία Του.

Γκρέτα Μαύρο